



春の誘い ©小島功:画像の無断転載、複製を禁じます。

【小島功生誕九十年記念事業】

小島功展

〜現代の浮世絵師と呼ばれた男〜

平成三十年

四月十八日(水)〜二四日(火)

十時〜十七時

廣田神社参集殿

美酒、美味、美女に愛された作家小島 功。

流麗で、やさしくて、時には力強く描かれる線。創り出される世界は果てなくエロティックで美しい。半世紀以上にわたり生みだされた作品群は、どれも圧倒的なエネルギーに満ち溢れている。今回の展覧会では、黄桜の女かっぱをはじめとする小島功全盛期時代に画かれた作品の原画・版画を含めて展示販売致します。

～展覧会にあたり～

古来より神社という空間は、地域の人々が集うコミュニティとして存在しております。小島功氏は、漫画というジャンルで多くの作品を生みだし親しまれて参りました。生前、本当に多くの方々に作品を楽しんで頂きました。没後3年という時を経て、今まで描きためてきた作品をより身近に、より多くの方々に、地域の人々が集うお社でお楽しみ頂ければ幸いです。



十五夜



神話の春



木蓮仙女



カッパの宴

小島 功 (こじま こう) ～漫画家～

- 昭和 3年 東京都大東区生まれ
浅草で育ち、幼少の頃から漫画を描き始める。終戦直後に「新夕刊」に漫画の投稿を始め、各出版社で連載を始める。
- 昭和 22年 長新太、八島一夫、関根義人、馬場辰夫、金子泰三、中島弘二らとともに「独立漫画派」を結成。
- 昭和 39年 「日本漫画家協会」設立。
- 昭和 40年 大橋巨泉、朝日雪路司会のテレビ番組「11PM」にレギュラー出演。
18年間、独特のキャラクターとして親しまれる。
- 昭和 43年 「日本のかあちゃん」と「7-8=1」で第14回文藝春秋漫画賞受賞。
- 昭和 48年 加藤芳郎と漫画雑誌「ユーモリスト」を発刊。画全盛時代に対抗して、ナンセンス漫画家たちの同人誌を立ち上げる。
- 昭和 49年 清水 崑氏より「女河童」を引き継ぐ。黄桜CMキャラクターとして一世を風靡した。
- 昭和 55年 「朝日新聞」に政治漫画を連載開始。
- 昭和 59年 画業 35年展開催
- 平成 2年 紫綬褒章受章
- 平成 4年 日本漫画家協会理事長に就任。平成26年に公益社団法人となる。
- 平成 12年 勲四等旭日小綬賞受賞
- 平成 16年 画業 60年展「小島功美女と遊ぶ」を開催
- 平成 23年 漫画家協会名誉会長就任
- 平成 27年 享年 87歳 上野寛永寺に眠る。



電車とバスでお越しの場合

- 阪急電車
西宮北口駅南口より、阪急バス甲東園行き乗車、広田神社前下車
- 阪神電車
西宮駅北口より、阪神バス山手東廻り乗車、広田神社前下車
- JR
西ノ宮駅北西より、阪急バス乗車、広田神社前下車

お車の場合(無料駐車場あり)

国道171号線室川町交差点(市役所前線と171号線との交差点)を北上、正面の鳥居のすぐ左側の道をさらに北上すると左手に大鳥居があり、そのすぐ北側数メートルのところに参拝者専用駐車場あり。

- 【主 催】ギャラリーオー
- 【協 力】廣田神社
- 【特別協力】株式会社コオプロ

廣田神社参集殿

〒662-0867 兵庫県西宮市大社町7-7

TEL 0798-74-3489

この展覧会に関するお問い合わせ先

ギャラリーオー 滋賀県大津市柳が崎5-35びわ湖大津館
イングリッシュガーデン内(担当:加藤)

TEL 077-521-4515 携帯:080-5706-2331

http://gallery-o.net/

メール:feltart2001@yahoo.co.jp